

幼児のうちに知りたい・・・

お願いです
5分間だけ
お読みください

1才～5才のお子さんに
習い事をお考えの
お母さんへ...

コロナ前と後で変わった小学校の様子!?

最近、小学校の不登校が急増しています。文科省の調査で、2023年度の全国の小中学校の不登校者数は34万6千人で過去最高を記録し、小学校は13万人を超え10年前と比べると5.4倍に増えています。コロナ禍で通学の制限や学校行事の中止など生活リズムが崩れ、休むことへの抵抗感が薄れたり、交友関係が築きづらくなっていることで、登校意欲が低下したりしていることが影響していると考えられています。

そして、2020年から学習指導要領が新しくなり、小学校の授業内容が変わり、新しい授業形態が導入されています。オックスフォード大学の研究で、技術の進化により、近い将来消える職業やなくなる仕事が発見され、社会に大きな衝撃を与えました。ただ同じことを繰り返す定型な職業や、パターン化された仕事はロボットや人工知能に取って代わられるというのです。今回の学習指導要領の改訂は、そんなロボットや人工知能には難しい仕事ができる人を育てるという目標があるのです。

ロボットと人工知能が活躍する時代

ロボットや人工知能が加速度的に進化している現在、AIスピーカーがヒット商品になったり、ロボットが店舗の受け付けをしたりと、私たちの目に触れる機会が増えてきています。そして、やがて人工知能やロボットがとってかわり、なくなってしまう職業もたくさん出てくると予想されています。

すでに、工場ではかなりの部分をロボットが生産しています。スーパーマーケットでは無人のレジが稼働しており、ネットでの商品購入なども考えられ、販売現場でも人の仕事はかなり減ってきています。自動車メーカーは無人運転システムの開発に力を入れており、ドライバーという仕事も近い将来に減っていくと思われています。

このような新たな時代に、人間に求められるのは、人工知能やロボットには難しい仕事をする能力ということになります。「人間にしかできない生産性、それは効率化や最適化だけではとどろけない、まったく新しい何かを創造したり表現したりすることです。」(吉米地英人 著『2050年衝撃の未来予想』より抜粋)

2020年学習指導要領改訂

日本の文部科学省は、2020年から新たな学習指導要領を採用しました。その中には、授業の進め方を変え、新しい授業の方法を導入することも盛り込まれています。教科書に書かれていることをそのまま教える授業方法だけでは、定型的に働く人は育てられず、新たな時代に対応できる「生きる力」を育むことは難しいからです。

新しい授業形態の方向性

文科省の「新しい学習指導要領の考え方」という資料の中に、「どのように学ぶか」という項目があり、アクティブラーニングの導入について記

されています。アクティブラーニングとは、主体的・対話的で深い学びを得る学習方法とされています。

言い換えると、子どもたちが率先して課題解決に取り組み、子ども同士での対話を通して、より深い学びとなる気付きに、自らたどり着く学習方法です。具体的には、学校の授業ではグループディスカッションやディベート、グループワーク等の形態で、先生は課題を設定して、解答を得られるのを見守るスタイルを取ります。

幼児期に準備すべき能力

アクティブラーニングに重要なのは、主体性と協調性です。いろいろなことに好奇心を持ち、自分から知りたいと思う意欲を持つこと。自分の考えを持ち、人に伝え、他の人の考えを聞く姿勢を持つこと。しかし、コロナの流行でマスク着用が当たり前になった今、他人の表情が分からず、人のコミュニケーションは以前より難しくなっています。

幼児期限定の3つの資産

ビジネスの世界で有名な本田直之氏によると、良い習慣はその人の素晴らしい資産だそう。ビジネスやスポーツの世界でも、うまくいっている人は良い習慣をたくさん持っている。

進学するとき、大きな差になってくるのが、幼児期に身につけた考え方や習慣です。ということで、将来の資産になる幼児期限定の、良い3つの習慣、ついでにその方法を紹介します。

① あいさつを習慣にする

最も基本的なことなので、軽く見られますが、子どもにあいさつをさせることは、自分と親以外の、他人を意識するトレーニングです。他人を意識するようになれば、必然的に人の考えを聞く姿勢を持つようになるからです。

読み聞かせは、子どもの甘えたい欲求を満足させ、感情を落ち着かせる効果があります。また絵本の中でも昔の童話を選べば、しつけをテーマにしたものが多く、良いことと悪いことを叱らずに判らせ

る効果もあります。また読み聞かせを習慣にしていた子は、本が大好きになることが多く、早い時期から自分の考えを持つようになります。ビジネスの世界でも重視される読書の習慣という資産を身につけることもできます。

③ 早寝早起きを習慣にする

百マス計算で有名な陰山英男先生によると、学校の成績の良し悪しは、早寝早起き・朝ごはんという毎日の生活習慣で決まるそうです。その証拠に、東大や京大出身者の多くが、子どもの頃によく言われた言葉は、「勉強しなさい」ではなく、「早く寝なさい」だ

すてきな大人になるために

すてきな大人になるために、手段として音楽を使う。それがヤマハ音楽教室です。ヤマハ音楽教室は自分たちで曲を作り自ら演奏するジュニアオリジナルコンサート(JOC)という活動を数十年前から行っています。このJOCの作曲指導はアクティブラーニングの手法で行われています。特にこだわっている3つのポイントを紹介しましょう。

① 総合音楽教育

ただ楽器が演奏できればいいのではなく、音楽を楽しむために必要な、心の部分まで教えていくという考えです。「きく」「つたう」「ひく」「つく」の4段階の音楽の楽しみかたをトータルで経験し続けることで、より豊かな感性、人間性を身に付けて欲しいと願っています。

② 適期教育

「伸びるものを、伸びる時期に、無理なく伸ばす」という考えです。英才教育や早期

教育とは別の考え方です。で、人によっては物足りなさを感じることもあるようです。しかし長い目で見ると、その時期にしかできないことをしっかりと積み重ねることで、能力だけでなく人としての大切な基礎を育むことができる

③ グループレッスン

グループレッスンの最大の魅力は楽しいことです。一つの曲をみんなで演奏するアンサンブルが、音楽ではもっとも楽しいと言われています。何ことも、楽しくなければ続けることが難しくなり、楽しくなければ、いつまでも続けることができません。少子化から、なかなかグループ化が難しいのですが、逆に社会性や協調性を身に付ける場として、貴重な存在になっている

**5歳までのお子さんを
子育て中の方にプレゼント**

『音楽は心と脳を育てていた
ヤマハ音楽教室の謎に迫る』
日経BP社 発行
脳科学者・茂木健一郎先生も推薦

先着・限定10名様

こうして子供の才能は育まれていた
なぜ幼児クラスは「親同伴」なのか
『脳生プロ』が見た、ヤマハの
適期教育の妥当性

全国的に有名なヤマハ音楽教室。しかし名前は知られていても、内容を知られている方は多くありません。実はヤマハ音楽教室は、トップアスリート、芸術家、医師や弁護士、企業経営者など、社会で活躍する多くの人材を輩出しているのです。どうしてなのか? ヤマハ音楽教室卒業生や脳科学者が、その謎を解明します。

5歳までのお子さんを子育て中でプレゼントご希望の方は、
お電話でお申し込みください。

文責 キハラ楽器 木原正好



© YAMAHA MUSIC FOUNDATION

**フジグラン東広島での
ピアノ・エレクトーンライブ**

キハラ楽器は、子どもの成長には目標意識と達成感が重要と考えています。当社はヤマハの豊富なイベントのほか、各種発表会・国際音楽コンクールへの参加・フジグランでのライブ演奏など、年間数十回の独自イベントを主催しています。年齢やコースに合わせて、参加できるイベントをそれぞれ用意することで、成長を実感してもらえるように努めています。



**アンサンブル(合奏)が楽しい
エレクトーンステージアンサンブル**

初めてアンサンブルコンサートに参加させていただきました。今までは、自分が演奏する事だけでしたが、他の人の音をしっかりと聴くことが大切さ、合わせることの難しさを知りました。バラバラだった音が、形になっていくうれしさを感じてくれていたら・・・と思います。(エレクトーンステージアンサンブル 小2)



**自由曲のピアノコンクール
ヤングピアニストコンサート**

本人以上に親が不安と緊張感があり、当日までドキドキでした。レッスンでは先生にほめていただいたり、注意していただきながらの練習でした。家ではどうしてもダメ出しをしてしまうのですが、先生はいつも本人のいい所をのびるように適切なアドバイスをされるので、本人もレッスンでやる気をみせていくことができました。(ヤングピアニストコンサート 小3)



**2歳～7歳児の発表会
スプリングコンサート**

初めて発表会に参加しました。教室では声も出て楽しく踊ってましたが、いざステージに上がると固まってしまうのでは・・・とドキドキでしたが、ステージに上がって、音楽がなるよ、体が動いてたので音楽をきくと自然に体が反応するんだと、強く思いました。本人もやりきった満足感でいっぱいだったのか、とてもいい笑顔を見せてくれました。(スプリングコンサート 年少)



**自分たちが作った曲を演奏する
ジュニアオリジナルコンサート**

赤りんごコースから通っています。コンサートのたびに大きくなったなと子どもたちの成長を感じます。今回は子どもたちが思いや、音を膨らませながら作ったオリジナル曲。友だちと作る楽しさが、会話の中から、伝わってきました。仲間と共に作る経験ができるのは、ヤマハならではの感じています。ステキな音楽経験ができました。(ジュニアオリジナルコンサート 小1)



**好きな音楽ジャンルが演奏できる
エレクトーンステージソロ**

今までずっと、クラシックを演奏してきましたが、今年初めてJAZZに挑戦しました。CDを聴き、楽譜をおさずから、全てが初めてで、本当に大変でしたが、新しい発見もあり、とても良い経験となりました。また、次に向けて、楽しんで音楽に触れ、演奏していただけたらと思います。(エレクトーンステージソロ 小5)



**音楽教室のイベントに
参加した子のお母さまの声**

(キハラ楽器ホームページより抜粋)

この地域の生徒さんの様子をご覧いただけます



ヤマハ音楽教室には1才~5才の 今の時期にしか 入れませんか!?

どうして?

ヤマハ音楽教室は**適期教育とグループレッスン**にこだわっています。適期教育なので入会コースには年齢制限があります。グループレッスは同じレベルに揃えるため、春に一齐にスタートします。従ってヤマハ音楽教室に入会できるタイミングは、その子の**1歳~5歳の春の短い期間に限定**されるのです。

幼児科に代わる新コーススタート!! ヤマハ音楽教室は今春より、幼児対象の開講コースを大幅にリニューアルします。永年最も人気の高かった、4~5歳児対象の『幼児科』を、『ぶらいまりー』という名前に改称し、3歳からも入会可能なコース体系に改訂しました。4~5歳から始めれば、2年間のコースで、3歳から始めると3年間のコースとなっています。

興味のある方は... ①お子さんの生年月日で対象コースをご確認ください。②開講予定コースの曜日・時間を表でご確認ください。③お近くの会場を地図でご確認ください。④1日無料体験教室の日程を表でご確認ください。

そして **ご都合のよい会場・日時を、お電話でご連絡ください**

① 生年月日別対象コース表

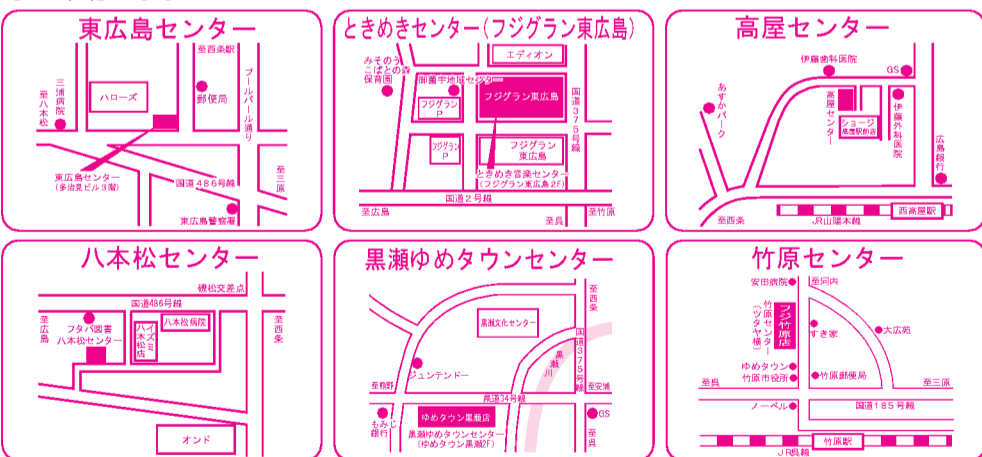
ヤマハ音楽教室	
2019年4月~ 2021年3月生まれ	新コース ぶらいまりー 2年目 月3回・50分・2年間・5月開講 月謝7,700円(平日) 8,250円(土・日曜)・教材費半年分4,840円 (税込価格)
2021年4月~ 2022年3月生まれ	新コース ぶらいまりー 1年目 月3回・50分・3年間・5月開講 月謝6,600円(平日) 7,150円(土・日曜)・教材費半年分4,840円 (税込価格)
2022年4月~ 2023年3月生まれ	ドレミらんど・ぶっぶるクラス 月3回・40分・1年間・4月開講 月謝5,500円・教材費半年分5,610円 (税込価格)
2023年4月~ 2024年3月生まれ	ドレミらんど・らっきークラス 月3回・40分・1年間・4月開講 月謝5,500円・教材費半年分4,290円 (税込価格)

② 開講予定コース・曜日・時間表 (2025年2月20日現在)

開講コース	ぶらいまりー2 (新コース)	ぶらいまりー1 (新コース)	ドレミらんど ぶっぶるクラス	ドレミらんど らっきークラス
生年月日	2019.4.2~2021.4.1	2021.4.2~2022.4.1	2022.4.2~2023.4.1	2022.4.2~2023.4.1
東広島センター	月 4:00 火 3:30【残】 木 4:00 土10:00【満】 土11:00	木 3:30 土 9:00		
ときめきセンター	水 4:00 金 4:00 土 2:30 日11:00	木 3:30 日10:00	火11:00【残】	火10:00
高屋センター	木 4:00 土 9:30 土 2:30	木 3:30 土10:00	木10:30	
八本松センター	水 4:00 土10:00 土11:00	金 4:00 土 9:00	金10:30	
黒瀬ゆめタウンセンター	水 4:00 土 1:00	土 9:40	金10:30	
竹原センター	水 3:30 土 9:30	土11:30	金10:30	

席数に限りがあります。今すぐお電話ください。申し込み人数の都合により曜日・時間を変更することがあります。必ずお電話で確認を。【満】の開講枠は定員に達したため、募集を締め切りました。【残】は残席わずか開講枠です。曜日・時間が限られる方は、急いでお問い合わせください。

③ 会場地図



④ 1日無料体験教室スケジュール

コース	ぶらいまりー 2	ぶらいまりー 1
東広島センター	3/20(木祝) 1:30	3/20(木祝) 10:30
ときめきセンター	3/30(日) 1:30	3/30(日) 10:30
高屋センター	3/20(木祝) 1:30	3/20(木祝) 10:30
八本松センター	4/6(日) 1:30	4/6(日) 10:30
黒瀬ゆめタウンセンター	3/30(日) 1:30	3/30(日) 10:30
竹原センター	4/13(日) 1:30	4/13(日) 10:30

席数に限りがあります。今すぐお電話ください。必ず**3日前までにお電話**を。申し込み人数の都合により日時を変更することがあります。

本社：東広島市西条町御園宇718-31 Tel.082-423-7253

キルラ楽器 since 1959

新コース ヤマハ音楽教室に入れるラストチャンス...

ぶらいまりー 2年目
【4~5歳】

ヤマハ音楽教室の「ジュニア専門コース」の生徒さん(小学生)が、コンクール等で活躍していることを聞いて、このコースに入れて欲しいと言ってくる方がおられます。しかし、「ジュニア専門コース」は進級コースですので、いきなりこのコースに入会できません。「ジュニア専門コース」以外の進級コースも「ぶらいまりー」という基本コースを経験することで、選択が可能になります。「ぶらいまりー」では、ピアノやエレクトーンの鍵盤楽器を弾く以外に、多種多様な音楽経験を積みます。そしてこの地区では、ヤマハ音楽教室の進級コースに進むための必須コースである「ぶらいまりー」に入会するラストチャンスは、4歳と5歳の春2回だけなのです。



新コース リトミックとソルフェージュの良いトコ取り...

ぶらいまりー 1年目
【3歳】

ヤマハ音楽教室は、「伸びるものを、伸びる時期に、無理なく伸ばす」=適期教育(てきききょういく)が特徴。3歳児対象「ぶらいまりー」1年目では、鍵盤指導に入る前に重要な、リトミックとソルフェージュの両方の指導要素を取り入れています。鍵盤演奏には、リズム感と音感の基礎が必要。リズム感をリトミックの要素で、音感と表現力をソルフェージュの要素で養います。子どもが将来アイドルになるには、踊れるだけでなく、歌えて、楽器も弾けると良い訳です。始まったばかりの新コースで、今までの幼児科の内容を含めた3年間のコースです。



レッスンの様子を
動画で
ご覧いただけます



◀ぶらいまりーの
詳細はこちら



▶ドレミらんどの
詳細はこちら

“ぶっぶる”と遊べる先着6名限定コース...

ドレミらんど
【1歳・2歳】

CMで、赤いりんごのキャラクター「ぶっぶる」が大人気のヤマハ音楽教室。でも実際のレッスンでこの「ぶっぶる」が登場するのは1歳と2歳対象の「ドレミらんど」だけなんです。この時期は子どもに自我が芽生えはじめ、「いや」「自分でやる」なんて聞きわけがなくなる時期。お母さんの育児ストレスも一番強い時期です。そんな親と子のストレス解消に効果的なのがこの「ドレミらんど」。2歳児対象のぶっぶるクラスと1歳児対象のらっきークラスも、開講予定は平日の午前中で、他のコースよりちょっと早い4月スタート。1クラス6名までの限定でそれ以上は入会できません。体験教室はありませんが、レッスン紹介DVDを貸し出しています。興味のある方は今すぐお電話を。



3月 自分たちで作った曲を自ら演奏!! 16日(日)・23日(日) ヤマハ音楽教室生徒さんのオリジナル曲ライブ開催

3月16日(日)・23日(日) 各AM11:00-PM2:00-PM4:00
フジグラン東広島店2階ときめき広場(キハラ楽器斜め前)

ヤマハ音楽教室では、自分で作曲した曲を自ら演奏する、ジュニアオリジナルコンサート活動を毎年実施しています。しかし、あまり一般的には知られていません。そこで、3月16日(日)と23日(日)に、ヤマハ音楽教室の生徒さんたちによるオリジナル曲ライブを企画しました!子ども対象の作曲指導は、ヤマハ音楽教室ならではの内容です。ライブ会場で、ヤマハ音楽教室についてあまり知られていない事実の紹介もいたします。興味のある方はぜひ素晴らしい演奏を聴きにきてください。



1日無料体験
参加者
募集中!!

無料体験のお申し込みは今すぐお電話で!
TEL 082-423-7253

(株)キハラ楽器まで
■受付時間/10:00~18:30 ■定休日/日曜・祝祭日

24時間受付FAXも
ご利用いただけます!!

FAX 082-423-6317

お子様のお名前	生年月日	お申し込み	・体験申し込み ・DVD貸出希望 ・入会申し込み ・本プレゼント希望
	年 月 日		
保護者様のお名前	電話番号	体験or 入会予定コース	
	()		
ご住所 〒 -		会場	

ご記入頂いたお客様の住所、電話番号等は弊社が運営する教室に関する案内に利用させていただきます。